



# Enduit Pierre

## DECORATION MURALE D'INTERIEUR

Enduit blanc aspect "Minéral" imitant la pierre

LINEA DECO

### Classification

AFNOR T 36005  
Famille III Classe 2

### Qualités dominantes

- Ecolabel : Ce produit a reçu la certification Ecolabel\* car il répond aux exigences environnementales et aux performances d'aptitude à l'emploi du système de label écologique de l'Union européenne.
- Effet pierre minérale
- Grande respirabilité du support.

### Caractéristiques techniques

<b>Composition</b>	Liant à base de copolymère vinylique.
<b>Aspect</b>	Enduit onctueux.
<b>Tenue au feu</b>	M1 sur support incombustible M0.
<b>Teintes</b>	24 teintes de finition Cire à Patiner, spécialement créées pour Enduit Pierre, réalisées à la machine à teinter.
<b>Densité</b>	1,70 + ou - 0,02kg/l.
<b>Extrait sec</b>	En poids 75 % (+/- 2) / en volume 58 % (+/- 2).
<b>Séchage</b>	Enduit : 24 heures - Finition Cire à Patiner : 6 heures.
<b>Rendement moyen</b>	+ 1 kg/m <sup>2</sup> selon le relief désiré.
<b>Matériel d'application</b>	Enduit : Lisseuse Inox ou plastique ou couteau Inox. Finition : Cire à patiner : Spalter, chiffon, éponge naturelle et brosse ronde.
<b>Nettoyage du matériel</b>	Eau.
<b>Dilution</b>	Eau, prêt à l'emploi, diluer si nécessaire.

HABITATION BATIMENT FINANCEMENT  
ZAC Jean Monnet 184 rue Farfède  
83500 LA SEYNE-SUR-MER  
Tél. 04 94 10 89 89 - Fax 04 94 10 89 88

EDITION  
DECEMBRE 2011

Annule et remplace  
les précédentes.

**Caractéristiques d'application**

**Supports** Plâtres et dérivés, enduits, ciment, bois et panneaux.  
Enduit Pierre s'applique sur des supports très bien préparés.

**Préparation des supports** Conforme au DTU 59-1.

SUPPORTS NON PEINTS	PRÉPARATION ET IMPRESSION	PRIMAIRE AVANT FINITION
Enduits, ciment, plâtres et dérivés	Ponçage, époussetage, rebouchages éventuels puis <b>Blancpoint Acryl Impress.</b>	Fixateur
Sur bois, panneaux et dérivés	Ponçage, époussetage, rebouchages éventuels puis <b>Brioprim.</b>	Fixateur
SUPPORTS REVETUS	PRÉPARATION ET IMPRESSION	PRIMAIRE AVANT FINITION
Tous types de supports...	Eliminez les badigeons, papiers peints et peintures écaillantes. Lessivez les anciennes peintures et déglacez au papier de verre les finitions brillantes.	Voir supports non peints. Fixateur
SUPPORTS POREUX TRÈS POUDREUX	PRÉPARATION ET IMPRESSION	PRIMAIRE AVANT FINITION
Enduits, vieux plâtres...	Epoussetage, rebouchage, enduisage puis <b>Brioprim.</b>	Fixateur

**Préparation de la peinture** Bien mélanger le produit avant application pour le rendre parfaitement homogène.  
**IMPORTANT :** Vérifier que les seaux que vous prenez portent le même numéro de lot, pour garantir une couleur parfaitement identique. Sinon, nous vous conseillons de mélanger l'ensemble des seaux afin d'éviter d'éventuelles nuances.

**Mise en œuvre** S'applique en une seule couche. Afin d'éviter les reprises, appliquez toujours de manière irrégulière (en escalier), évitez les lignes droites.

**Précautions** Craint le gel. Ne pas appliquer par température inférieure à 8°C et supérieure à 30°C. En hiver, attention aux locaux non chauffés et aux supports humides.

**Caractéristiques complémentaires**

**Durée de conservation** 2 ans en emballage d'origine non entamé. Veillez à bien refermer le couvercle après utilisation.

**Recommandations** Conserver hors de portée des enfants. Eviter le contact avec les yeux. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

**Transport et étiquetage** Se reporter à la fiche de données de sécurité établie selon les directives Européennes en vigueur.

**Conditionnement** 15 Kg - 5 Kg.

**Classification COV** Valeur limite UE (A/I) : 200g/l  
Ce produit contient max. 30g/l. de COV

**Gestion des déchets**

**Environnement** Afin de contribuer à la préservation de l'environnement, veillez à déposer votre emballage vide dans une déchetterie. Ne pas rejeter les résidus à l'égout. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte du produit. Ne pas rejeter les résidus à l'égout.