



GLYCIMPRES

PEINTURE GLYCÉROPHTALIQUE D'IMPRESSION EN PHASE SOLVANT

- Intérieur, neuf ou en rénovation
- Fonds courants du bâtiment (hors métaux) : murs, plafonds menuiserie bois



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

CLASSIFICATION

NF T 36-005 FAMILLE I
CLASSE 4a

QUALITÉS DOMINANTES

- Application régulière
- Bon pouvoir opacifiant
- Renforce et nourrit le support
- Régule l'absorption des fonds
- Facilite le recouvrement des finitions
- Odeur faible

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect final	Mat velouté, poché arrondi plat
Teintes	Blanc et pastel
Masse volumique	1,68 (+/- 0,05) g/cm ³
Extrait sec volumique	60 % (+/- 2 %)
Extrait sec massique	80 % (+/- 2 %)
Rendement théorique	8 à 12 m ² /litre
Matériel d'application	Brosse - rouleau polyamide méché ou fil continue 12 mm - pistolet Pour un grain plus serré en menuiserie - Manchon laqueur polyester 4/6 mm - polyamide fil continu 9 mm - pistolet
Séchage à 20° C	Sec au toucher : 1 à 3 heures Recouvrable après 24 heures. Le temps de séchage du film de peinture dépend du taux d'hygrométrie de l'air (75% maximum), de l'humidité résiduelle du support et de la température air/support
Température d'application	Minimum 7°C maximum 30°C idem pour la température du support.
Dilution	Prêt à l'emploi. Dilution jusqu'à 5 % avec du white-spirit selon la nature du support.
Nettoyage des outils	White-spirit

HABITATION BATIMENT FINANCEMENT
Future Building II - 1280, avenue des Platanes - 34970 LATTES
Tél. 04 67 68 34 52 - Fax 04 99 53 92 23
Email: contact@habitationbatiment.com

EDITION JANVIER 2017
Annule et remplace les précédentes.

SUPPORTS

Fonds courants intérieurs enduits plâtre, plaques de plâtre cartonnées, briques, boiserie intérieure, anciennes peintures préparées. Enduits ciment et bétons intérieurs pH < 9.

Les supports doivent être **propres, secs** et **exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence de la peinture.**

PRÉPARATION DES SUPPORTS ET APPLICATION

Les surfaces seront préparées conformément à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1)

Après avoir fait la reconnaissance du support, adapter les préparations telles que :

- décapage des anciennes peintures non adhérentes,
- ponçage des anciennes peintures satinées ou brillantes,
- dépoussiérage des fonds.

Sur fonds courants murs et plafonds intérieurs bruts et absorbants appliquer 1 couche de GLYCIMPRESS (adapter la dilution par rapport à la porosité du support jusqu'à 3 %).

Sur anciennes peintures préparées appliquer GLYCIMPRESS sans dilution.

Sur boiserie appliquer 1 couche de GLYCIMPRESS (adapter la dilution selon l'absorption du support 3 % maxi).

GLYCIMPRESS s'applique en 1 couche (adapter la dilution suivant l'absorption du support 3 % maxi).

GLYCIMPRESS est recouvrable par enduit (si révision), colle acrylique, (tapisserie, revêtement), ou peinture de finition.

Bien **remuer le produit** avant application pour le rendre parfaitement homogène.

PRÉCAUTION

Ne pas appliquer sur bétons et enduits de ciment frais pH > 9, (risque de saponification).

Ne pas appliquer sur des bois à constituant anti-oxydant (iroko, padouk).

Ne pas recouvrir par des peintures époxydiques, polyuréthane ou caoutchouc chloré.

CARACTÉRISTIQUES COMPLÉMENTAIRES

Stockage	Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs.
Transport et étiquetage	Se reporter à la fiche de données de sécurité établie selon les directives Européennes en vigueur disponible sur notre site www.habitationbatiment.com
Conditionnement	16 l
Hygiène et sécurité	Mesure de prévention : utiliser dans des zones bien ventilées. Laisser hors de la portée des enfants, en cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage. Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de donnée de sécurité.
Classification COV	Valeur limite UE (2010) (cat. A/g) : 350 g/l Ce produit contient maximum 350 g/l COV

GESTION DES DÉCHETS

ENVIRONNEMENT

Bien refermer le pot après usage.

Contribuer à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères.

Veillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie.

Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

Les renseignements de la présente fiche sont à titre indicatif et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.