



TRAVERTINO M

Caractéristiques et usages

Enduit Spécial décoratif de remplissage, pour l'intérieur, prêt à l'emploi, à base d'agrégats sélectionnés et de chaux en pâte assaisonnée.

De part sa texture homogène et crémeuse TRAVERTINO M est facile à appliquer et permet, avec la technique d'application opportune, de reproduire l'effet du « travertin naturel » en mettant en évidence ses nervures. et en maintenant la transpiration de la structure de maçonnerie.

Peut être utilisé comme enduit avant le stuc GRASSELLO ou le TRAVERTINO F pour donner encore plus de nuances et de profondeurs à la finition.

Produit disponible dans une base blanche simple.

Les couleurs sont réalisées avec des colorants minéraux sur la base du nuancier REFERENCE FACADE et LINEA CALCE.

Supports

Enduits à base de chaux, enduit de mortier, béton ragréé en totalité

Mortier plâtre chaux conforme au DTU 26.1

Pierre calcaire – brique

Carreaux et plaques de plâtre non hydrofugés, dûment imprimés (voir Préparations).

Anciens fonds peints compatibles et adhérents.

Autres supports, nous consulter.

Incompatibilités connues :

Anciennes peintures ou revêtements organiques à l'extérieur.

Ancienne peinture silicate

Revêtement d'imperméabilité, ITE.

Risque de faïençage sur enduits rustiques, tyrolien ou gros relief.

Subjectiles hydrofugés.

Bois et fer.

Préparation du support

La préparation des supports doit être conforme au DTU 59.1 et aux règles de l'art ainsi que l'état de finition recherché.

Les reprises de planéité sur des anciens supports minéraux devront être effectuées sur l'ensemble des surfaces avec des enduits de rebouchage et de dressement à base de chaux de la gamme MAPEANTIQUE selon le DTU 26.1.

Les supports doivent être parfaitement secs, dépoussiéré.

Nettoyer les surfaces à traiter en éliminant d'éventuelles parties en phase de décollement. Sur les supports en effritement et dégradés, traiter la surface avec « fondur » dilué avec de l'eau pure (voir fiche technique du fondur).

Décontaminer éventuellement les supports avec un anti-mousse.

Sur des fonds préalablement imprimés ou anciennes peintures, utiliser le PRIMER MINERAL G.

Application

Mélanger avant emploi avec une turbine. Tourner à vitesse lente pour rendre le produit homogène et crémeux. Ne pas diluer.

Étaler une couche de TRAVERTINO M dans l'épaisseur du grain en utilisant un acier inoxydable

Attendre que la matière soit amoureuse et pocher avec une brosse rigide

Céer partiellement et de façon aléatoire quelques nervures avec le tranchant d'une spatule.

Quand le produit commence à peine à sécher en surface procéder

au premier lissage avec le plateau inox en compactant les ondulations les plus évidentes. Lorsque le séchage du produit le permet, répéter le lissage avec une plus grande pression, pour obtenir une surface lisse traversée par des nervures qui imitent l'effet du travertin.

Informations utiles

Produit sensible à l'humidité, condensation, brouillard. Des risques d'efflorescences, blanchiments, ou délavements peuvent affecter les surfaces non complètement carbonatées. Protéger de la pluie, des vents ou rayonnements solaires à l'aide de filets au taux d'ombrage supérieur à 50% pendant 3 jours minimum. Protéger les subjectiles environnants, risque de tâches par la chaux.

La température ambiante durant le cycle d'application doit être comprise entre 5°C et 35°C, l'humidité relative ne doit pas être supérieure à 80%.

Lors de l'application, évitez le contact direct avec la peau et les yeux, utiliser de l'eau propre pour les dilutions, stocker le produit non dilué dans l'emballage fermé et dans un endroit frais et sec. Les couleurs du nuancier sont à titre indicatif.

L'application ne se faisant pas sous notre contrôle constant, nous ne sommes pas responsables du résultat final. Avant de décorer un mur, il est donc recommandé d'effectuer un test sur une surface plus petite.

L'effet nuancé qui sera observé est une caractéristique naturelle attendue des revêtements à la chaux.

La protection par une cire en intérieur ou un hydrofuge optionnel renforcera la tonalité de la teinte

Données techniques

Nature du liant	Chaux éteinte
Poids spécifique à 20°C	1800 +/- 50 g/L
Aspect du film sec	Satiné
Rendement théorique	1,2 kg à 1,8 kg /m ² en fonction de la nature des fonds et du mode d'application
Dilution	Prêt à l'emploi
Séchage à 20° C	6 heures au toucher, 24 en profondeur
Intervalle de recouvrement	12 heures
Appliquer avec	Un plateau inox
Couleur	Blanc et couleur nuancier
Classification :	AFNOR NF T 36-005 : Famille 1 – Classe 1c Conforme à la FDT 30808 revêtements minéraux. Conforme à la norme P 84403
Valeur limite UE de C.O.V.	Sous-catégorie a : 30 g/l (2010)
C.O.V. max. de ce produit	< 5 grs
Emballages en vente	20kg, 5kg, 1kg
Stockage	Dans un endroit frais et sec

Hygiène et sécurité

Consulter la fiche de données de sécurité sur le site www.habitationbatiment.com.

Conserver hors de portée des enfants.